

Het Nieuwe Instituut Rotterdam
20 april 2017
Docentenmiddag

Het Nieuwe Instituut (HNI), gevestigd in Rotterdam, is de landelijke instelling voor architectuur, design en digitale cultuur. Het Nieuwe Instituut is ontstaan op 1 januari 2013 uit een fusie van het Nederlands Architectuurinstituut, Premisela (Nederlands Instituut voor Design en Mode) en Virtueel Platform (kennisinstituut voor e-cultuur).

HNI heeft als opdracht het zichtbaar en bespreekbaar maken van de radicale technologische, economische, culturele en sociale verandering in onze moderne tijd. Ontwerp en innovatie zijn kernbegrippen binnen alle activiteiten van HNI.

HNI heeft onderwijsprogramma's ontwikkeld die multidisciplinair zijn. Er wordt hierin gewerkt volgens van maak-educatie en ontwerpend leren. Om goed te blijven aansluiten op het onderwijs en docenten te informeren organiseert HNI jaarlijks diverse docentenmiddagen.

Op donderdag 20 april heb ik een interessante docentenmiddag bezocht. Om 15h30 werd er gestart met een korte introductie over werkvormen en ontwerpend leren door Erwin Groenenberg, natuur- en Pabo docent aan de Thomas More Hogeschool. Erwin maakte goed contact met de groep en daagde ons uit om mee te discussiëren. Grappig was het gebruik van een bal, waarop stickers stonden met vragen waarop je moest reageren als je de bal toe geworpen kreeg.

Hierna volgde een interessante rondleiding door Huis Sonneveld, een vrijstaande villa midden in de metropool Rotterdam. Het huis werd in de jaren dertig gebouwd in opdracht van een van de directeuren van de toen ultramoderne Van Nelle fabriek. Door zijn bezoeken aan de Verenigde Staten was directeur Sonneveld goed op de hoogte van de ontwikkelingen op het gebied van architectuur en design. De familie Sonneveld was principieel voorstander van het moderne bouwen en een moderne inrichting van de woning. Toen ze uit hun vorige stadsvilla naar hun nieuwe huis verhuisden lieten ze alles achter en gingen zij met alleen nieuwe spullen verder. Ze hadden het modernisme omarmd.

Afgesloten werd met een bezoek aan het museum. Hier staan in de huidige tentoonstelling diverse exhibities van producten, waarbij verband wordt gelegd tussen *ontwerp*, nut, materiaal en duurzaamheid.

Afgesloten werd met een borrel in Het Nieuwe Café. Ik sprak hier verschillende collega's. Onder andere een rector van een Rotterdamse school, waar men ook net als wij op Het Baudartius College, erover nadenkt om het vak NLT (Natuur, Leven en Technologie) ook in de *onderbouw* in te voeren.

Daarna ben ik met de tram door bruisend Rotterdam naar het station gereden – ook een feestje.

21 april 2017
Hans Schipper